

על הספר: איך לכתוב קומדיה רומנטית

מחברים: מחבר/ת: סנטר, קתרין

סימן מדף: סנט

מספר מיון: ס

משפט אחריות: קתרין סנטר ; מאנגלית: דנה טל ; עורכת התרגום: רינה גרינולד

כותר נוסף: The Rom-Commers

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 333 עמודים, 1 עמוד לא ממוספר

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: ידיעות אחרונות - ספרי חמד מקום הוצאה: ראשון לציון

שנת הוצאה: 2025

מסת"ב: 9789652019318

מס. המרכז לספריות וספרות: 25-0451

שפה: עברית

סדרה: פרזזה

תאריך קטלוג: 21/04/2026

מילות מפתח: אהבה

תקציר

היא משכתבת את סיפור האהבה שלו, אבל האם היא יכולה לשכתב את הסיפור שלה? אמה וילר, שכבר שנים משתוקקת להכרה כתסריטאית, זוכה בהזדמנות של פעם בחיים: היא תחבור לתסריטאי המפורסם צ'ארלי ייטס – האיש והאגדה! – כדי לכתוב קומדיה רומנטית. הבעיה: עובדה ידועה היא שאסור, בשום אופן ולעולם, לפגוש את מושא ההערצה שלך. צ'ארלי ייטס לא רוצה לכתוב עם אף אחד, בטח שלא עם "תסריטאית כושלת, שהיא כלום ושום דבר". גרוע מכך, הקומדיה הרומנטית שהוא הוציא תחת ידיו היא ממש פשע נגד האנושות. ומה שנורא עוד יותר: בכלל לא אכפת לו מהתסריט. הוא זקוק לו רק כדי להתקדם לפרויקט הבא שלו. אה, והוא בכלל לא מאמין באהבה. אבל לא אישה כאמה תרים ידיים ללא קרב. היא תעמוד על שלה; למען כל הקומדיות הרומנטיות באשר הן ולמען האהבה עצמה. היא תשכנע אותו שסיפורי אהבה חשובים, גם אם תצטרך לנשק אותו עד אובדן הכרה כדי לעשות זאת... אבל מה אם הנשיקה הזאת עולה על כל הציפיות? ומה אם סיפור האהבה שהם כותבים מפר את כל הכללים של אמה ועומד להתגשם במציאות? -- מאתר ההוצאה.